

Развитие фонематического слуха у детей

Умение сосредоточиться на звуке — очень важная особенность человека. Без нее нельзя научиться слушать и понимать речь. Так же важно различать, анализировать и дифференцировать на слух фонемы (звуки, из которых состоит наша речь). Это умение называется **фонематическим слухом**.

Маленький ребенок не умеет управлять своим слухом, не может сравнивать звуки. Но его можно этому научить. Особенно необходимо развивать фонематический слух детям с речевыми проблемами. Порой малыш просто не замечает, что он неправильно произносит звуки, слова, фразы.

Нужно давать ребенку возможность слушать Ваш образец и сравнивать с его собственным искаженным произношением. Таким способом Вы направите его слуховое внимание на эти звуки, покажете разницу в их звучании и выработаете стимул для преодоления нарушения.

Фонематический слух — основа правильной речи. Развитый фонематический слух позволяет:

- ✓ правильно произносить звуки;
- ✓ четко произносить слова;
- ✓ владеть голосом (говорить громче или тише, ритмично, плавно, ускоряя или замедляя речь);
- ✓ овладеть словарным запасом и грамматическим строем языка;
- ✓ успешно освоить письмо и чтение.

Многие считают, что все выше перечисленное - это область работы учителя-логопеда, но какие бы значительные изменения в речи ребенка ни происходили на занятиях с учителем-логопедом, они приобретут значение лишь при условии их переноса в реальную жизненную ситуацию. Никакая позитивная динамика в ходе коррекционного воздействия не сможет привести к достижению ожидаемого эффекта, если изменения в речевом развитии ребенка не находят понимания, отклика, оценки у родителей, если значимые, любимые люди не видят смысла этих изменений.

Работа по развитию фонематического восприятия начинается на материале неречевых звуков и постепенно охватывает все звуки речи.

Рассмотрим, какие **игры и упражнения** можно проводить с детьми **для развития слухового внимания и фонематического слуха**.

Шаг первый: узнаем неречевые звуки.

Игра «Угадай, что звучало»

Внимательно послушайте с детьми шум воды, шелест газеты, звон ложек, скрип двери и другие бытовые звуки. Предложите ребенку закрыть глаза и отгадать - что это звучало?

На столе несколько предметов (или звучащих игрушек). Предлагаем ребенку внимательно послушать и запомнить, какой звук издает каждый предмет. Затем закрываем предметы ширмой и просим отгадать, какой из них сейчас звенит или гремит.



Игра «Жмурки»

Ребенку завязывают глаза, и он двигается в сторону звенящего колокольчика, бубна, свистка.

Игра «Шумящие коробочки»

Вместе с детьми насыпьте в коробочки крупу, пуговицы, скрепки и т.д. Дети должны угадать по звуку потряхиваемой коробочки, что внутри.

Игра «Волшебная палочка»

Взяв карандаш или палочку любого назначения, постучите ею по разным предметам. «Волшебная палочка» заставит звучать стакан, стол, кубик, миску. Потом усложните задание - ребенок отгадывает с закрытыми глазами, какой предмет зазвучал.



Шаг второй: различаем звуки, слова и фразы по тембру, силе и высоте голоса.

Игра «Узнай, кто позвал»

Эту игру хорошо проводить, когда вся семья дома. Ребенок стоит спиной к вам, кто-то из родных или гостей называет его имя. Малыш узнает человека по голосу и подходит к нему.

Игра «Близко – далеко»

Взрослый издает различные звуки. Ребенок учится различать, где гудит пароход (у-у-у) - далеко (тихо) или близко (громко). Какая дудочка играет: большая (у-у-у низким голосом) или маленькая (у-у-у высоким голосом).

Сказка «Три медведя»

Меняя высоту голоса, попросить малыша отгадать, кто говорит: Михайло Иванович (низкий голос), Настасья Петровна (голос средней высоты) или Мишутка (высокий голос). Если ребенок затрудняется назвать персонаж по имени, пусть покажет изображение на картинке.

Игра «Узнай по голосу»

Перед ребенком картинки с изображением домашних животных и их детенышей - коровы и теленка, овцы и ягненка и т.п. Каждое звукоподражание взрослый произносит то низким голосом (корова), то высоким (теленка). Малыш, ориентируясь на качество и высоту звука одновременно, находит соответствующую картинку (например, изображение коровы или теленка).

Игра «Кто кричит?»

Предложите ребёнку изобразить домашних животных и их детенышей. Как кричит корова (произносить звукоподражание «му-у» низким голосом), а как телёнок (высоким голосом «му-у»), коза и козленок, свинья и поросенок и т. п.

Шаг третий: различаем близкие по звучанию слова.

Игра «Верно - неверно»

Взрослый показывает ребенку картинку и называет предмет, заменяя первый звук (форота, корота, морота, ворота, порота, хорота). Задача ребенка – хлопнуть в ладоши, когда он услышит правильный вариант произношения.

Игра «Слушай и выбирай»

Перед ребенком кладут картинки со сходными по звучанию словами (ком, сом, лом). Взрослый называет предмет, а ребенок должен поднять соответствующую картинку.

Игра «Доскажи словечко»

Взрослый читает стишок, а ребенок договаривает последнее слово, которое подходит по смыслу и рифме:

- ✓ Мех теплый, как грелка.
Зовут её... (белка).
- ✓ В Африке найдем не раз мы кокос и(ананас).
- ✓ Спорят брошки и заколки: у кого остреей(иголки).

Шаг четвертый: различение слогов.

Игра «Похлопаем»

Взрослый объясняет ребенку, что есть короткие и длинные слова. Проговаривает их, интонационно разделяя слоги. Совместно с ребенком произносит слова (па-па, ло-па-та, ба-ле-ри-на, отхлопывая слоги).

Игра «Что лишнее?»

Взрослый произносит ряды слогов «па-па-па-ба-па», «фа-фа-ва-фа-фа» и т. п. Ребенок должен хлопнуть, когда услышит лишний (другой) слог.

Шаг пятый – различение звуков. Надо объяснить ребенку, что слова состоят из звуков, а затем немного поиграть.

Игра «Поймай звук»

Взрослый произносит гласные звуки, а ребенок должен хлопнуть в ладоши, услышав заданный звук (например, а).

Игра «Отгадай и покажи»

Взрослый дает ребенку картинки с изображением поезда, девочки, птички и объясняет: «Поезд гудит у-у-у-у; девочка плачет а-а-а-а; птичка поет и-и-и-и». Далее он произносит каждый звук длительно, а ребенок поднимает соответствующую картинку.

Аналогичным образом проводится работа по различению согласных звуков (например: комар звенит «зззз», ветер дует «ввввв», жук жужжит «жжжж», тигр рычит «рррр»). Взрослый произносит звук, а ребенок отгадывает, кто его издает.

Шаг шестой – освоение ребенком навыков звукового анализа и синтеза.

Игра «Сколько звуков»

На этом этапе дети способны определять количество гласных звуков при слитном произнесении (один, два или три гласных звука: а, ау, оуи, аза). Ребенок должен отложить на столе столько палочек (пуговиц, карандашей и др.), сколько звуков услышал. (Усложнение: ребенок на слух определяет и называет количество звуков)

Игра «Первый звук»

Лучше всего дети слышат и выделяют ударный гласный в начале слова: Улей, Аист, Ива. Нужно выделить голосом первый звук в словах (а-а-аист, у-у-ухо, о-о-облако, и-и-иволга и др.).

«Последний звук»

Послушай слово и выдели звук, на который оно заканчивается – кот – «т»; слон – «н»; дом – «м» и др.

«Какой звук тянется?»

Послушай слово и назови звук, который тянется – ды-ы-ым – «Ы»; ко-о-ом – «О»; та-а-м – «А» и т.д.

Игра «Квартирка звука»

Для игры используются схемы слов в виде прямоугольников, разделенных на три части: начало, середину, конец. Ребенку предлагается определить, где живет звук в слове: начале, середине или в конце и положить фишку на соответствующее место.

Игра «Поймай слово»

Все слова рассыпались на звуки. Я назову звуки, а ты составь из них слово: О-С-А – оса, Д-О-М – дом, М-У-Х-А – муха, Б-А-Б-О-Ч-К-А – бабочка...

Игра «Разбросай слово»

Предложите ребенку самому разделить слова на звуки: каша – К-А-Ш-А, дым – Д-Ы-М, бумага – Б-У-М-А-Г-А...

Подготовила учитель-логопед Панасюк Н.В.